

# Programme pédagogique de formation

Intitulé de la formation : Cours particuliers de japonais indépendant (B1)

Niveau: B1.1

### Prérequis:

Pour intégrer cette formation, le stagiaire doit justifier d'un niveau A2 ou équivalent en effectuant un test de niveau ou en présentant une certification justifiant de ses acquis.

# Objectifs pédagogiques :

# La formation répond aux objectifs pédagogiques du niveau B1 du CERCL :

- Comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de choses familières dans le travail, à l'école, dans les loisirs, etc...
- Se débrouiller dans la plupart des situations rencontrées en voyage dans une région où la langue cible est parlée.
- Produire un discours simple et cohérent sur des sujets familiers et dans ses domaines d'intérêt.
- Raconter un événement, une expérience ou un rêve, décrire un espoir ou un but et exposer brièvement des raisons ou explications pour un projet ou une idée.
- Approfondir sa connaissance de la culture japonaise à travers la langue.

Pour répondre à ces objectifs, les stagiaires apprendront à **nuancer leurs propos et à utiliser différents styles et différents registres de langue**. Ils approfondiront leur connaissance de la culture japonaise à travers l'étude de textes sur de sujets sociétaux et culturels. Enfin, ils poursuivront l'apprentissage des *kanji* (sinogrammes utilisés en langue japonaise).

### Objectifs concrets:

Module 1 : Voyager au Japon

- Pouvoir lire et comprendre un texte donnant des instructions,
- Être capable de trouver et utiliser les informations importantes et nécessaires à son orientation à l'oral comme à l'écrit,
- Pouvoir trouver et transmettre une information factuelle explicite,
- Pouvoir faire face à la majorité des situations susceptibles de se produire au cours d'un voyage ou en préparant un voyage ou un hébergement ou en traitant avec des autorités à l'étranger,
- Pouvoir, dans un magasin, demander des explications sur la différence entre deux ou plusieurs produits similaires pour prendre une décision,
- Pouvoir faire face à une situation inhabituelle dans un magasin,
- Pouvoir relater en détail à l'oral ses expériences en décrivant ses sentiments et ses

- réactions,
- Pouvoir décrire un événement ou voyage, réel ou imaginaire, à l'écrit et à l'oral.
- Pouvoir faire le compte rendu écrit d'expériences en décrivant ses sentiments et ses réactions dans un texte simple et structuré,
- Maîtriser la distinction entre les verbes transitifs et intransitifs et leurs utilisations respectives,

# Module 2 : La société japonaise en débat

- Comprendre un texte d'une longueur moyenne sur un sujet culturel ou sociétal,
- Pouvoir reconnaître les points significatifs dans des textes directs et non complexes, sur des sujets familiers,
- Pouvoir suivre une argumentation, ou les séquences d'événements, dans une histoire en se concentrant sur les connecteurs logiques courants et les articulateurs temporels,
- Pouvoir suivre dans les grandes lignes des exposés courts et non complexes sur des sujets familiers à condition qu'ils soient clairement exprimés dans une langue standard,
- Pouvoir comprendre les points principaux des programmes télévisés sur des sujets familiers si l'élocution est suffisamment claire,
- Pouvoir à l'aide de mots simples, exprimer son opinion, son accord et son désaccord sur des sujets de la vie courante et donner des explications relatives à ses opinions, ses projets et ses actions,
- Pouvoir émettre ou solliciter un point de vue personnel ou une opinion,
- Apprendre à produire un discours construit à l'aide de conjonctions et d'adverbes,
- Pouvoir structurer une argumentation simple à l'écrit dans un temps donné,
- Diversifier son registre grammatical permettant d'exprimer la condition.

## Module 3 : Interagir dans la société japonaise

- Acquérir les bases des différents niveaux de langue en japonais (keigo),
- Savoir accueillir une personne et se présenter dans un contexte formel,
- Savoir distinguer et utiliser à bon escient le langage honorifique (*sonkeigo*) et le langage de modestie (*kenjôgo*) dans une conversation,
- Comprendre et utiliser le langage formel employé dans le monde du travail à l'écrit et à l'oral,
- Comprendre le langage formel employé dans un contexte de vente.

### Module 4 : Travailler au Japon

- Pouvoir rédiger des courriels et des lettres simples portant sur des faits, pour obtenir des renseignements, demander ou donner une confirmation ou obtenir un service de base,
- Pouvoir rédiger des notes qui transmettent une information simple et

immédiatement pertinente à des amis, à des employés, à des professeurs et autres personnes fréquentées dans la vie quotidienne, en communiquant de manière compréhensible les points importants,

- Pouvoir proposer ses conseils sur des sujets simples dans son domaine d'expérience,
- Maîtriser les formes passives, factitives et factitives-passives,
- Pouvoir présenter un sujet dans un court rapport ou une affiche en y intégrant des illustrations, des photos ainsi que des textes courts,
- Être capable d'analyser un graphique,
- Maîtriser les structures grammaticales permettant de faire des comparaisons,
- Pouvoir faire un exposé non complexe, préparé, sur un sujet familier dans son domaine.

## Moyens prévus:

Espace Japon fournira au stagiaire le manuel "Chûkyû e ikô" employé dans méthode d'Espace Japon ainsi qu'un accès à la formation en e-learning <u>www.jeparlejaponais.com</u> et à un Espace Numérique de Travail (accès à un portail pédagogique où le stagiaire pourra retrouver les récapitulatifs de ses cours, déposer ses devoirs, accéder aux commentaires et aux notations de sa formatrice et émarger sa feuille de présence numérique).

#### Contenu:

La formation abordera les modules ci-dessus découpés en leçons, chacune comportant un thème général permettant au stagiaire de développer ses compétences dans divers domaines. Le cours favorisera l'écoute et la pratique orale, mais comprendra également l'apprentissage des idéogrammes.

### Modalités d'évaluation :

- Contrôle continu : L'assiduité en cours, la participation, le rendu des devoirs demandés permettent de repérer les obstacles et difficultés rencontrées par le stagiaire.
- <u>Évaluations de fin de modules</u>: À la fin de chaque module, le stagiaire passe une évaluation écrite. Les évaluations se déroulent pendant le cours avec le formateur.
- Certification Test d'aptitude à travailler en japonais LILATE®: À l'issue de la formation, le stagiaire se présente obligatoirement aux épreuves du LILATE®. Le LILATE® est une certification opérée par Lingueo et enregistrée au répertoire spécifique de France compétence (RS6141 Enregistrée le 10/11/2021). Le parchemin de certification est délivré au candidat ayant obtenu au minimum un niveau B1.

#### Débouchés:

Notre formation « Cours particuliers de japonais indépendant (B1) » de niveau B1.1 permettra à l'élève de comprendre un interlocuteur natif si celui-ci parle dans un débit de conversation normal. Il pourra donc communiquer et interagir dans des situations variées de la vie courante et professionnelle et s'exprimer sur des sujets plus complexes (sujets de société, sur l'actualité...).

#### Condition d'utilisation :

- Le stagiaire s'engage à passer le Test d'aptitude à travailler en japonais LILATE® en fin de formation.
- Le stagiaire s'engage à émarger chacune de ses présences en cours via son Espace Numérique de Travail (ENT) dont l'utilisation lui sera expliquée à son entrée en formation.
- Le stagiaire prend connaissance du fait que s'il souhaite annuler une prise de rendez- vous pour un cours de japonais, il devra le faire jusqu'à 48 heures avant ledit cours. Au- delà, ce cours sera compté comme effectué.
- Le stagiaire s'engage à respecter les dates de début et de fin de formation dans la prise de rendez-vous avec sa formatrice. Au-delà de la date de fin de sa formation, il ne sera plus autorisé à prendre rendez-vous pour de nouveaux cours avec son formateur, même si toutes les heures de cours prévues initialement ne sont pas écoulées.

Signature du stagiaire (cette signature a valeur d'accord avec le programme et les conditions énoncées) :

Date:		
À:		
Signature :		